privilegios e inmunidades del organismo

Suiza es el Estado Miembro número treinta y cinco que pasa a ser parte en el Acuerdo sobre Privilegios e Inmunidades del Organismo Internacional de Energía Atómica. El Representante Permanente de Suiza, Embajador Alfred Eschler, depositó el instrumento de aceptación de su Gobierno el 16 de septiembre. Se trata del cuarto instrumento de aceptación que se deposita en poder del Organismo en lo que va de año, correspondiendo los otros tres al Ecuador (16 de abril), al Níger (17 de junio) y al Viet-Nam (31 de julio).

---

novedades filatélicas

Desde octubre de este año la Administración Postal de las Naciones Unidas emite sellos con valor en moneda suiza, que valen para franquear la correspondencia depositada en el Palacio de las Naciones (Ginebra).

Esta es la primera vez que las Naciones Unidas pueden enviar desde Ginebra correspondencia franqueada con sus propios sellos, y esto resulta de gran interés para los filatelistas. Lo que desea la Administración Postal de las Naciones Unidas es dar a conocer mejor, por este medio, las actividades de las Naciones Unidas y de los organismos especializados en todo el mundo. En 1969 ha habido emisiones en honor del Instituto de Formación Profesional e Investigaciones de las Naciones Unidas (UNITAR), la Comisión Económica para América Latina, la Comisión de Derecho Internacional y la Organización Internacional del Trabajo (OIT). Entre los sellos postales que se emitirán el año próximo habrá uno en homenaje a la campaña de lucha anticancerosa de la Organización Mundial de la Salud (OMS).

La nueva serie es de ocho sellos, cada uno con un motivo especial y un valor diferente. Los de un franco han sido dibujados por Rashid-Din (Paquistán); los de 10, 30 y 75 céntimos por Ole Hamann (Dinamarca); los de 5 céntimos por Jozsef Vertel (Hungría); los de 3 francos representan la estatua que adorna la sala del Consejo de Administración Fiduciaria, en la Sede de Nueva York; los de 50 céntimos son obra de Olav S. Mathiesen (Dinamarca), y los de 20 céntimos, de Georges Hamori (Australia).